

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная общеобразовательная школа-интернат»
г. Губаха, Пермский край

ПРИНЯТО:
ППО учителей начальных классов
МБОУ СОШИ
Протокол № 1 от 28.08.2025г.

СОГЛАСОВАНО:
Педагогическим советом
МБОУ СОШИ
протокол № 1 от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБОУ СОШИ
_____А.М. Братчикова
29.08.2025 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 4«А» КЛАССА
НА 2025 – 2026 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Учитель:
А.Г. Хисамутдинова**

Пояснительная записка

Целью данного курса является максимальная коррекция недостатков познавательных процессов, моторных и сенсорных функций; на основе создания оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребёнка и более эффективной социализации его в обществе.

Исходя из основной цели, задачами коррекционного курса являются:

1. обогащать познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи;
2. стимулировать развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
3. формировать, на основе активизации работы всех органов чувств, адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
4. корректировать недостатки познавательной деятельности обучающихся с лёгкой умственной отсталостью путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
5. формировать пространственно-временные ориентировки;
6. развивать слухоголосовые координации;
7. формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
8. совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;
9. обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии;
10. исправлять недостатки моторики, совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
11. формировать точность и целенаправленность движений и действий.

Общая характеристика коррекционного курса

Данный курс коррекционных занятий является коррекционно-направленным.

На занятиях происходит:

- обогащение чувственного опыта через направленное систематическое воздействие на различные анализаторы;
- развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а так же восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно практической и познавательной деятельности;
- освоение простых действий с предметами и материалами, умение следовать определенному порядку (алгоритму);
- развитие функции руки, в том числе мелкой моторики;
- формирование ориентировки в пространстве;
- коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
- формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и другое;
- коррекция речевых расстройств и нарушений коммуникации.

Развитие и коррекция психических процессов реализуется на доступном содержании, построенном по принципу от простого к сложному с учётом возрастных и психических особенностей детей с лёгкой умственной отсталостью.

На всех занятиях используются принципы наглядности, доступности, практической направленности. А так же принципы коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения (в зоне ближайшего развития);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации позволяет определить адресные технологии в зависимости от структуры и выраженности дефекта;
- деятельностный принцип, определяющий ведущий вид деятельности стимулирующей психическое и личностное развитие ребёнка;

- принцип развития и коррекции высших психических функций (ВПФ) предусматривает, чтобы в ходе каждого занятия упражнялись и развивались различные психические процессы.

На занятии используются разнообразные методы и приёмы, учитывающие психофизические возможности обучающихся.

Основным видом деятельности остаётся игра.

Приемы и методы: комплексные занятия (познавательные, практические):

- занятия с элементами тренинга;
- психологические игры и упражнения;
- релаксационные техники;
- психогимнастика;
- тренинг мышечного расслабления;
- организация практических действий;
- разрешение проблемных ситуаций;
- разыгрывание ситуаций;
- использование дидактических игр;
- музыкально-ритмические упражнения;
- графические задания.

Наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих детям с интеллектуальными нарушениями недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности.

Категории обучающихся, которым адресована данная программа курса коррекционных занятий:

- дети с умеренной степенью умственной отсталости;
- дети с легкой степенью умственной отсталости, не прошедшие дошкольную подготовку;
- дети с легкой степенью умственной отсталости, в структуре нарушения которых имеется более грубое недоразвитие отдельных психических функций.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

Место курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в учебном плане

Данные занятия решают задачи коррекционно-развивающей работы с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей, проводятся педагогом - психологом в рамках внеурочной деятельности (коррекционно-развивающее направление) в групповой и индивидуальной форме. Группы комплектуются с учетом нарушений учащихся. Количество часов по программе – 68 часов (2 часа в неделю).

Общая характеристика коррекционно-развивающего курса

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в учебном плане образования представлен в части, формируемой участниками образовательных отношений и относится к коррекционно-развивающей области.

Программа соответствует современным требованиям общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, обусловлена необходимостью более полной реализации идеи индивидуализации обучения, учитывает готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности, оказания комплексной дифференцированной помощи детям.

Теоретическую основу программы составляют концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы. В качестве базовых использованы подходы к сенсорному

воспитанию детей, разработанные в отечественной психологии и педагогике В. Н. Аванесовой, Л. А. Венгер, А. В. Запорожцем, Н. П. Сакулиной, Н. Н. Поддьяковым и др. Определению коррекционного пространства программы способствовали научно-практические и методические рекомендации В. В. Воронковой, И. Ю. Левченко, В. Г. Петровой, В. В. Ткачевой, У. В. Ульенковой.

В программе четко просматриваются два **основных направления** работы:

1. Формирование знаний сенсорных эталонов
2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Результаты изучения курса

Личностные.

- Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.
- Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.
- Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.
- Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Предметные.

Достаточный.

- Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий.
- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками.
- Пользоваться элементами расслабления.
- Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.
- Смешивать цвета, называть их.
- Конструировать сложные формы из 6—8 элементов.
- Находить нереальные элементы нелепых картинок.
- Определять противоположные качества и свойства предметов.
- Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам.
- Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу.
- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Определять возраст людей.

Минимальный.

- Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.
- Дорисовывать незаконченные изображения.
- Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом.
- Составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков.
- Конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур.
- Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.
- Зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом.
- Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств.
- Различать запахи и вкусовые качества, называть их.
- Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.
- Действовать по звуковому сигналу.
- Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов.
- Определять время по часам.

Базовые учебные действия

Регулятивные

- Принимать и сохранять учебную задачу.
- выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;
- составлять план выполнения задачи и последовательность действий;
- работать по плану, регламентирующему пооперационное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями;
- при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;
- вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные

- Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога;
- анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

Коммуникативные

- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

- понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;
- высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия;
- осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

Содержание тем коррекционного курса

Наименование разделов	ч	Содержание тем	Практическая часть с указанием формы
Обследование детей	2		
Развитие моторики, графо моторных навыков	10	Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.	Дидактические игры, упражнения Тренинги игровые
Тактильно-двигательное восприятие	5	Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4- 5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.	Дидактические игры, упражнения Тренинги игровые
Кинестетическое и кинетическое развитие	4	Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	Дидактические игры, упражнения Тренинги игровые
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	12	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смещение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке	Дидактические игры, упражнения Тренинги игровые

		(5—7 частей).	
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	7	Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.	Дидактические игры, упражнения Тренинги игровые
Восприятие особых свойств предметов	10	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).	Дидактические игры, упражнения Тренинги игровые
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	5	Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.	Дидактические игры, упражнения Тренинги игровые
Восприятие пространства	6	Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.	Дидактические игры, упражнения Тренинги игровые
Восприятие времени	7	Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных	Дидактические игры, упражнения

		жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.	Тренинги игровые
	68		

Календарно-тематическое планирование

№	Кол-во часов	Тема занятия	Цели занятия	Форма урока	Деятельность учащихся
1-2	2	Обследование вновь прибывших детей.	Формирование групп для коррекционных занятий.	Диагностика	Индивидуальная работа
Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов					
3-4	2	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Практическое занятие	Сравнительный анализ предметов
5	1	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Практическое занятие	Работа в группах и индивидуально
6	1	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов.	Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Практическое занятие	Сравнительный анализ предметов
7-8	2	Группировка предметов сходных цветов различных оттенков	Развитие сенсорных эталонов цвета	Практическое занятие	Сравнительный анализ предметов (индивидуально)
9	1	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки).	Развитие сенсорных эталонов цвета	Практическое занятие	Работа в группах и индивидуально
10	1	Определение постоянных цветов.	Развитие и закрепление сенсорных эталонов цвета	Дидактическая игра «Назови цвет».	Работа в группах
11-	2	Построение по росту, сравнение	Развитие сенсорных эталонов	Практическое занятие	Работа в группах

12		величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения.	величины		
13	1	Узнавание предмета по одному элементу.	Развитие сенсорных эталонов величины	Дидактическая игра «Угадай-ка»	Работа в группах
14	1	Узнавание предмета по словесному описанию.	Закрепление сенсорных эталонов цвета, формы, величины	Дидактическая игра «Узнай по описанию».	Работа в группах
15-16	2	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).	Конструирование предметов	Практическое занятие	Работа в группах
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.					
17-18	2	Упражнения на координацию и смену движения по команде, сигналу.	Развитие крупной моторики	Практическое занятие	Работа в группах
19	1	Дорисовывание симметричной половины изображения.	Выявление уровня развития графомоторных навыков	Практическое занятие	Индивидуальная работа
20-21	2	Вычерчивание геометрических фигур.	Выявление уровня развития графомоторных навыков	Дидактическая игра «Почини коврик».	Работа в группах
22	1	Упражнения «Речь – ритм – движение».	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.	Практическое занятие	Индивидуальная работа
23-24	2	Графический диктант с усложненными заданиями.	Выявление уровня развития графомоторных навыков	Тестирование	Индивидуальная работа
25-27	3	Совершенствование мелких движений (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений)	Развитие графомоторных навыков	Практическое занятие	Работа в группах
28	1	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции.	Развитие графомоторных навыков	Практическое занятие	Работа в группах
Кинестетическое и кинетическое развитие					
29-30	2	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Релаксация.	Научить расслаблению	Релаксация.	Работа в группах
31	1	Воображаемые действия.	Кинестетическое и кинетическое развитие	Дидактическая игра «Угадай-ка».	Работа в группах
Тактильно-двигательное восприятие					

32-33	2	Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами.	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Игра «Волшебный мешочек»	Работа в группах
34	1	Закрепление тактильных ощущений при работе с глиной и пластилином.	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Практическое занятие	Работа в группах и индивидуально
35-36	2	Игры с мелкой мозаикой.	Развитие тактильно-двигательного восприятия	Игра	Работа в группах
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти					
37-38	2	Профилактика и коррекция зрения.	Профилактика и коррекция зрения	Гимнастика для глаз.	Работа в группах
39-40	2	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных/ картинок). Нахождение «нелепиц» на картинках.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Практическое занятие	Работа в группах и индивидуально
41	1	Тренировка зрительной памяти.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	Работа в группах
42	1	Дидактическая игра «Лабиринт с закрытыми глазами»	Развитие слухового восприятия	Дидактическая игра	Работа в группах
Развитие восприятия пространства					
43-44	2	Построение комбинаций из плоскостных или объемных геометрических фигур по инструкции учителя.	Развитие восприятия пространства	Практическое занятие	Индивидуальная работа
45	1	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве	Вербализация пространственных отношений	Практическое занятие	Работа в группах
46	1	Ориентация в помещении с помощью плана-рисунка.	Развитие восприятия пространства	Практическое занятие	Работа в группах
47-48	2	Дидактическая игра «Лабиринт»	Вербализация пространственных отношений	Практическое занятие с элементами игры	Работа в группах
49	1	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога	Развитие восприятия пространства	Практическое занятие с элементами игры	Решение ситуационных задач

		(расстановка мебели в кукольной комнате).			
50	1	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	Развитие восприятия пространства	Практическое занятие	Работа в группах и индивидуально
Восприятие времени					
51	1	Определение времени по часам.	Развитие восприятия времени	Практическое занятие с элементами игры	Работа в группах
52-53	2	«Расположите по порядку» (времена года, месяцы, дни недели, части суток)	Развитие восприятия времени	Дидактическая игра	Работа в группах
54	1	Последовательность основных жизненных событий.	Развитие восприятия времени	Игра «Чего не хватает?».	Работа в группах
55	1	Работа с календарем и моделью календарного года.	Развитие восприятия времени	Практическое занятие	Работа в группах
56	1	Длительность временных интервалов.	Развитие восприятия времени	Игра «Береги минутку».	Работа в группах
Развитие мыслительных операций					
57	1	Дидактические игры «Парные картинки», «Подбери недостающую картинку».	Развитие мыслительных операций (систематизация)	Дидактическая игра	Работа в группах, решение ситуационных задач
58	1	Игры на исключение лишнего предмета (картинки, понятия).	Развитие мыслительных операций	Дидактическая игра	Работа в группах
59	1	Обучение систематизации «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?».	Развитие мыслительных операций (систематизация)	Практическое занятие с элементами игры	Работа в группах, решение ситуационных задач
60	1	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи.	Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи.	Практическое занятие	Решение ситуационных задач
61	1	Нахождение в серии сюжетных картинок пропущенного звена.	Развитие мыслительных операций	Практическое занятие	Решение ситуационных задач
62	1	Таблицы Шульте (с буквами, с числами).	Определение уровня развития мыслительных операций	Тестирование	Выполнение тестов (индивидуально)
63	1	Обучение нахождению элементарных	Развитие мыслительных операций	Практическое занятие	Решение ситуационных

		аналогий (подбор близких по значению слов).			задач
64	1	Формирование понимания скрытого смысла	Развитие адекватных реакций на юмор.	Практическое занятие	Решение ситуационных задач
65- 66	2	Дидактические игры «Летает – не летает», «Съедобное – несъедобное».	Развитие мыслительных операций	Дидактическая игра «Живое – неживое»	Работа в группах
67	1	Игра «Шифровка» (написание письма другу с помощью шифра).	Развитие мыслительных операций	Дидактическая игра	Работа в группах
68	1	Обучение отгадыванию и составлению элементарных загадок.	Развитие мыслительных операций	Практическое занятие	Работа в группах и индивидуально

Список литературы:

- Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль.
- Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М..
- Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М.
- Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М.
- Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М.
- Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары.
- Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
- Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
- Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл».
- Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.
- Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М.
- Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера».
- Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.